

Раздел 2

ДОКУМЕНТ — АРХИВ: ПРОБЛЕМЫ СОЗДАНИЯ И ХРАНЕНИЯ

И. А. Антонова
Тула

ВСЕ ВАЖНЫЕ ДОКУМЕНТЫ РАНО ИЛИ ПОЗДНО ПОПАДАЮТ В АРХИВ

Осознание значения архивов для истории и современности имеет особый смысл для тех, кто решил стать архивистом. Подготовка истинного хранителя памяти общества невозможна без понимания различных сторон этой профессиональной деятельности. Формирование профессионального сознания изучалось посредством анкетирования студентов первого и третьего курсов, обучающихся по специальности «история и архивоведение» на кафедре истории и культурологи ТулГУ. Оно было проведено в 2007 г. в рамках мероприятий, посвященных Дню архивиста. Студентам было предложено изложить собственное понимание темы *«Значение архивов в современном мире»*; получено около 40 ответов.

Анализ ответов выявил три основных сюжета, которые, по мнению студентов, являются основополагающими для раскрытия темы:

1. Содержание понятия *«архив»* и место архива в обществе;
2. Необходимость архивов для удовлетворения информационных потребностей различных пользователей;
3. Неразрывное единство понятий *«архив»* и *«архивист»*.

Ответы студентов показали, что понимание архива все чаще связывается с понятием «информационный ресурс», «информация», ценность которой четко осознается: «современный век – век информации»; «информация – это всё в современном мире; человек информированный, владеющий фактами, всегда сможет быть первым», «в современном мире с каждым годом архивы увеличивают свою роль как информационного ресурса». Отмечались такие характеристики архивной информации как ее достоверность и полезность, уникальность («если какая-то часть культурного на-

следования будет утеряна, то восполнить это будет невозможно»), а также неисчерпаемость.

В представлениях студентов об архиве прежде всего следует выделить присутствие высказываний, отмечающих тесную взаимосвязь архива и государства: «архив – неотъемлемая часть развитого государства», «основополагающий инструмент развития общества», «общество не может существовать без архивов, что доказывается тем, что архивы существуют с древности», поскольку хранят документы, «необходимые для развития государства». В несколько своеобразной форме в сознании студентов присутствует идея информационной безопасности. В двух ответах содержится мысль о том, что архив – это «подспорье для шпионской деятельности иностранных государств, что надо строго пресекать».

Устойчивой чертой в образном представлении об архиве является идея памяти, обеспечивающая непрерывность исторического процесса, связь общества и человека со своим историческим прошлым, что способствует как правильному осмыслению настоящего, так и обоснованному планированию будущего. Замечено также, что «архив важен в деловой жизни», т. е. в настоящем.

Видя особое значение архивов как «материальной части исторической науки», поскольку «для тех, кто интересуется историей, архивы просто незаменимая составляющая их жизни», студенты отметили также, что «без архивов не смогли бы взять начало многие науки». Это подход позволяет обоснованно расценивать архивы как часть культурного наследия страны, а документы – как памятники культуры.

Пользователи – неотъемлемая составляющая понятия «архив» в представлениях студентов. Это очень важно, т.к. в отсутствие пользователей архивохранилище становится всего лишь складом пыльных бумаг. Ответы студентов подтверждают, что в их сознании в круг наиболее значимых пользователей, помимо государства, вошел и обычный человек с естественным желанием узнать о прошлом своей собственной семьи, своего рода («все больше людей хотят знать о своих предках»). При этом архив своим существованием обеспечивает то, что документами, содержащими данную достоверную информацию, «человек может воспользоваться в любой момент своей жизни». Исследователь генеалогии и истории своей «малой родины» – наиболее активный потребитель архивной информации, на которого необходимо все более внимательно ориентироваться, учитывая его запросы и ожидания.

Однако наиболее интересной частью ответов стала, скажем так, профессиональная компонента. Некоторые ответы первокурсников поразительны своим пониманием сути профессии архивиста. Посудите сами: «в современном мире требуется различная информация, которую нужно систематизировать, проанализировать и донести до конечного пользователя в

лучшем и понятном ему виде». Задачей архивиста является достижение «определенного уровня систематизации абсолютно разносторонней по всем критериям информации, накопленной тысячелетиями; систематизированной информацией можно воспользоваться в любой ситуации».

Конечно, архивиста нет без идеи сохранности документов: «важно не просто сохранить для себя, но и оставить следующим поколениям». Радует то, что за идею они готовы бороться: «кто же, кроме архивистов, сохранит документы и будет добиваться улучшения условий хранения?». Видимый путь улучшения сохранности это «применение современных технологий, которое позволит хранить даже самые древние документы в хорошем состоянии».

Именно электронные документы, как это видится студентам, кардинально изменят облик архива, поскольку уйдут, вернее уже «уходят в прошлое полки с пыльными стопками документов». Электронные документы позволяют «осуществить более удобный», «быстрый и эффективный поиск информации», поэтому «необходимо активизировать работу архивов по переводу документов на электронные носители». Постепенное распространение электронных носителей – стимул кадрового развития архивной отрасли, поскольку «приведет к усложнению труда архивистов, что потребует повышения профессионализма». И даже так: «быстрый поиск информации на основе современных компьютерных технологий предоставляет возможность для превращения архивов в информационные центры, использующиеся для непосредственного управления государством, производством и т.д.».

Каковы ожидания и надежды следующего поколения архивистов в избранной профессии? Поскольку архивы прежде всего нужны государству, им «хотелось бы, чтобы государство больше уделяло внимание архивам», прежде всего «жаль, что в нашей стране выделяется слишком мало средств на содержание архивов». Со своей стороны, они готовы постоять за профессию: «именно мы, подрастающее поколение специалистов, должны добиваться лучшего. Ведь если условия работы хорошие, то и работать хочется». Однако пока сравнение с зарубежными коллегами вызывает немалое огорчение: «в Германии архивист – престижная профессия, а это говорит о многом».

Будущие архивисты считают очень важной идею профессионального единства. Они хотят единения не только в общероссийском масштабе, отмечая «важность развития общенациональной системы архивных учреждений», но и в мировом, видя «значение национальной и глобальной сети архивных учреждений как возможность полноценного использования огромного количества информации». Актуальность профессионального единства, по их мнению, заключается в том, что «слаженность действий и

профессионализм работников на современном этапе выведут архивы на ведущие позиции в обществе».

Размышляя об архивах в современном мире, студенты приходят к выводу о том, что «значение архивов неопределимо», поскольку, во-первых, «все важные документы рано или поздно попадают в архив», а, во-вторых, в настоящее время отмечается явное «возрастание интереса к прошлому». При таком положении дел закономерно хотеть, «чтобы современный архивный фонд нашей горячо любимой страны процветал и пополнялся».

Анализ представлений студентов о значении архивов в современном мире охватывает пока еще не все аспекты профессиональной деятельности; так, например, отсутствует социальная компонента, не уделено внимания правовому аспекту. Однако анализ показал, тем не менее, наличие искреннего интереса к профессии, приближение прихода неслучайных людей. Они готовы трудиться именно в этой профессии, и важно не потерять их после окончания вуза. Без активной жизненной позиции невозможен профессиональный рост.

А. В. Бушмаков
Пермь

ЭЛЕКТРОННЫЕ ПУБЛИКАЦИИ АРХИВНЫХ ДОКУМЕНТОВ (из опыта работы ГОУ «Государственный архив Пермской области»)

Издание архивных документов в электронном виде было официально признано перспективным направлением работы в сфере использования архивных документов уже в середине 1990-х гг. В концепции информатизации архивного дела России, принятой Росархивом в 1995 г. указывается, что использование оптических дисков и технологий мультимедиа открывает новые перспективы в публикаторской деятельности архивов¹.

Тем не менее, за прошедшие двенадцать лет публикации сборников архивных документов на лазерных дисках так и не получили широкого распространения, несмотря на то, что приводы CD/DVD-RW уже несколько лет являются общедоступными, а стоимость носителей сравнялась со стоимостью флоппи-дисков.

ГОУ «Государственный архив Пермской области» (ГАПО) одним из первых региональных архивов начал издавать архивные документы в электронном виде, выпустив в 2004 г. на лазерном диске сборник документов и материалов к 150-летию со дня рождения Ивана Яковлевича Кривошекова (составитель – А.В. Бушмаков) И.Я. Кривошеков – выдающийся представитель коми-пермяцкого народа, географ, историк-краевед, археолог, этнограф, общественный деятель. Выход диска был приурочен к объединению